



## INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Despacho normativo nº4-B/2023 de 3 de abril

## 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Educação Artística – COD 46

Tipo de prova – Prática

O presente documento visa divulgar a informação da prova de equivalência à frequência do ano letivo 2022/2023 da disciplina de Educação Artística, prova a ser realizada pelos alunos do 4º ano.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor.

O presente documento foi aprovado pelo Conselho Pedagógico e dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material autorizado;
- Duração.

### Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos orientadores do Primeiro Ciclo do Ensino Básico e permite avaliar conhecimentos/aprendizagens passíveis de avaliação numa prova prática de duração limitada.

Nesta prova, serão avaliados os conteúdos dos temas previstos nas Aprendizagens Essenciais do 1º ciclo da disciplina.

### Caracterização da prova

A prova da disciplina é constituída por uma prova prática que avalia os domínios das Artes Visuais, Expressão Dramática/Teatro, Música e Dança.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização relativa dos temas apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização relativa dos domínios e dos conteúdos.

| Tipo de Prova | Temas/Domínios             | Tópicos/Conteúdos                                                                                            | Cotação (em pontos) |       |
|---------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|
|               |                            |                                                                                                              | Parcial             | Total |
| Prática       | Artes Visuais              | Utilizar diferentes técnicas e materiais para a representação da sua produção plástica a partir de um texto. | 25                  |       |
|               | Expressão Dramática/Teatro | Explorar textos, com recurso à voz, à expressão corporal e facial, seguindo instruções.                      | 25                  |       |
|               | Música                     | Experimentar percussão corporal, batimentos, palmas.                                                         | 25                  |       |
|               | Dança                      | Utilizar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor.                                | 25                  |       |
|               |                            |                                                                                                              |                     | 100   |

## Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

## Material

Os alunos devem ser portadores do material que se indica de seguida:

- Lápis de grafite
- Borracha
- Afia
- Lápis de cor ou marcadores

## Duração da prova

A prova tem a duração de 45 minutos.