



Escola Básica de Nun' Álvares  
Grupo Disciplinar de Educação Musical - 2020/2021

INFORMAÇÃO AO ENCARREGADO DE EDUCAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO- EDUCAÇÃO MUSICAL – 2º CICLO

Na disciplina de Educação Musical, os alunos são avaliados tendo em consideração as aprendizagens integradas nos domínios das capacidades, conhecimentos e atitudes com um “peso” total de **100%** na classificação final, de acordo com a distribuição no seguinte quadro.

Domínios		Metodologias de Avaliação	
		Aprendizagens Essenciais	Descritores/ Nível
Aprendizagens integradas nos domínios das capacidades, conhecimentos e atitudes	Apropriação da Linguagem Elementar da Música 25%	- Apropriação de conceitos musicais em contexto- 15% - Audição/ Identificação- 10%	1 - Não revela autonomia nem cooperação
	Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Comunicação 40%	- Apropriação de conceitos musicais em contexto- 10% - Audição/ Identificação- 15% - Execução/ Interpretação- 15%	2- Revela fraca autonomia e baixa cooperação 3- Revela alguma autonomia e cooperação
	Desenvolvimento da criatividade 10%	- Criação/ Experimentação- 10%	4- Revela autonomia, cooperação, relaciona e aplica conhecimentos
	Compreensão da Música nos Contextos 25%	- Apropriação de conceitos musicais em contexto- 15% - Audição/ Identificação- 10%	5- Revela boa autonomia/ cooperação, espírito crítico/ raciocínio, relaciona e aplica criativamente conhecimentos