



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE NUN'ÁLVARES - 170859

Escola Básica Nun'Álvares | Escola Básica de Arrentela | Escola Básica Quinta de S. João
Escola Básica da Torre da Marinha | Escola Básica da Quinta de Nossa Senhora Monte Sião

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS DE HISTÓRIA - 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

De acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE), referentes ao Ensino Básico, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho; o Perfil do Aluno no final da escolaridade obrigatória e os Programas e Metas da disciplina de História.

	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO
TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/UTILIZAÇÃO DE FONTES - 30%	Interpreta e analisa fontes de informação histórica e geográfica diversa.	<p>Identificar fontes históricas, de tipologia diferente; (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Aplicar os conceitos operatórios e metodológicos da História. (C; D; F; I)</p>	<p>A – Linguagens e Textos</p> <p>B - Informação e Comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p>
Compreensão histórica contextualizada (55%): Temporalidade (10%); espacialidade (10%); contextualização (35%)	Compreende e relaciona acontecimentos históricos situando-os no tempo e no espaço.	<p>Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A, B, C, I)</p> <p>Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; (A, B, C, I)</p> <p>Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo; (A, B, C, D, F, G, I)</p> <p>Relacionar aspectos económicos, demográficos, sociais, políticos e culturais.</p> <p>Reconhecer, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A, B, D, E, F, G, H, I)</p>	<p>D – pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E- relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - sensibilidade estética e artística</p> <p>I – saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p> <p>A – Linguagens e Textos</p> <p>B - Informação e Comunicação</p> <p>C - Raciocínio e</p>

COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA - 15%	Comunica por escrito e oralmente com correção utilizando o vocabulário específico da disciplina	<p>Comunicar adequadamente e com correção o vocabulário específico da História.</p> <p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p>	<p>resolução de problemas</p> <p>D – pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E- relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - sensibilidade estética e artística</p> <p>I – saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>
--	---	--	--

Na disciplina de História consideram-se os seguintes instrumentos de avaliação:

<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta de: participações orais; - Trabalhos individuais/Grupo; - Questões de aula; - Testes de avaliação; - Apresentação de trabalhos; - Trabalhos práticos em aula; - Construção/desenho de artefactos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Debates; - Projetos interdisciplinares; - Participação em actividades organizadas pelo grupo disciplinar; - Visitas de estudo; - Auto e heteroavaliação.
---	--