



DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO / COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	
		*Todas as áreas de competências do P.A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.			
Oralidade 50%	20%	<b>Compreensão oral</b> Seguir sem dificuldade uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.	Transversal: competência estratégica, léxico e gramática.	-Fichas de trabalho -Apresentações -Dramatizações -Leitura partilhada -Produção de texto -Fichas de avaliação -Auto e heteroavaliação -Discurso organizado -Registo de informação -Interpretação de imagem (oral ou escrita)	A-Linguagens e texto B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e criativo E-Relacionamento interpessoal F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar, saúde e ambiente H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico, técnico e tecnológico J-Consciência do Domínio do Corpo
	15%	<b>Interação oral</b> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.			
	15%	<b>Produção oral</b> Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre o mundo dos adolescentes: hobbies, moda, estados emocionais; expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.			

ESCOLA BÁSICA NUN'ÁLVARES  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Inglês  
Ano: 8.º ano (A2.1)  
Ano Letivo: 2020/2021



DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO / COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS
		*Todas as áreas de competências do P.A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.		
Escrita 40%	15%	<b>Compreensão escrita</b> Entender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião.	Transversal: competência estratégica, léxico e gramática.	A-Linguagens e texto B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e criativo E-Relacionamento interpessoal F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar, saúde e ambiente H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico, técnico e tecnológico J-Consciência do Domínio do Corpo
	15%	<b>Interação escrita</b> Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos.		
	10%	<b>Produção escrita</b> Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal; escrever uma notícia para o jornal da escola. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua Aplicação de conteúdos gramaticais em contextos similares.		

ESCOLA BÁSICA NUN'ÁLVARES  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Inglês  
Ano: 8.º ano (A2.1)  
Ano Letivo: 2020/2021



DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO / COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (P.A)
Intercultural	10%	<p>De acordo com as diversas situações de aprendizagem proporcionadas aos alunos, serão trabalhadas todas as áreas do P.A.</p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b> Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; Conhecer e descrever temas da atualidade; Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p>		

**Competência estratégica:**

Comunicar eficazmente em contexto

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

Pensar criticamente

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.